



Escola de Música Municipal del Perelló

Plaça U d'Octubre de 2017, sn. 43519, El Perelló (Baix Ebre)

Codi de centre: 43011960

MEMÒRIA ANUAL CURS 2023 - 2024

1.Índex

	Pàgina
Introducció	3
Valoració dels objectiu	5
Valoració dels programes	15
Valoració de l'aplicació de l'horari	16
Prospectiva per al curs 2024/2025	19
Seguiment d'indicadors del PEC	20
Resolució d'aprovació de la Memòria Anual	21

2. Introducció

La memòria Anual recull la valoració del curs 2023/2024 de l'Escola de Música Municipal del Perelló. La seva estructura està relacionada amb la Programació Anual, i pretén analitzar els objectius i les actuacions globals del centre a partir dels indicadors d'avaluació. D'aquesta manera hem determinat el grau d'assoliment d'allò que s'havia proposat per al curs 23/24.

Aquesta Memòria Anual ha estat elaborada per l'equip directiu amb la col·laboració del claustre de professorat. Ha estat presentada i aprovada en Sessió de Consell Escolar el dia 25/11/2024. Es publicarà al web de l'ajuntament del Perelló i també estarà a disposició de la inspecció d'educació.

Per a l'elaboració d'aquesta memòria anual s'ha tingut en compte el Projecte Educatiu de Centre i la normativa vigent:

- Llei 12/2009, de 10 de juliol, d'Educació. Article 91
- Decret 102/210, de 3 d'agost, d'autonomia de centres educatius. Article 10.
- Decret 354/2021, de 14 de setembre, de les escoles que imparteixen ensenyaments no reglats de música i dansa. Article 17.

2.1. Incidències

No podem començar aquesta Memòria Anual sense fer una breu explicació de la situació (d'una complexitat considerable) que vam viure el final de curs passat a l'Escola de Música Municipal del Perelló.

El dia 4 d'abril, amb el curs ja molt avançat, l'equip directiu que hi havia fins aleshores va deixar el seu lloc de feina d'un dia per a l'altre amb tots els problemes i dificultats que això pot suposar.

7 grups de llenguatge i 4 alumnes de trompeta es van quedar sense els seus professors de la nit al dia i es van haver de fer moltes reestructuracions de professorat i horaris que no estaven previstes. Tot i això, la col·laboració i la comprensió de tothom va ser molt gran i vam poder solucionar els problemes de professorat i horaris en poc més d'una setmana. De fet hi va haver grups que no van arribar a perdre cap sessió i en la majoria dels casos no es va perdre més d'una classe.

A més a més hem de tenir en compte que un canvi d'equip directiu d'un dia per a l'altre, a meitat de curs i sense previ avís no és una situació fàcil d'encarar. Cal tenir en compte que el curs havia estat planificat de principi a fi per un equip directiu i en aquell moment l'havia d'acabar un altre equip amb una visió segurament una mica diferent de la que hi havia fins aleshores.

Pensem que tot i les dificultats el curs va acabar correctament, es van fer totes les activitats que hi havia planificades des de l'abril fins a final de curs i a més a més se'n van afegir algunes altres com els assajos al carrer per la setmana de Sant Jordi, la Roda d'instruments compartida amb l'Agrupació Musical l'Emburgada al mes de maig o la Passejada Musical al mes de juliol, que va ser un acte de tancament de curs amb un gran èxit de participació i col·laboració amb la resta d'entitats musicals de la població (Xaranga Xim Xim Mig grau, Agrupació Musical l'Emburgada, Coral Santa Llúcia, Colla Dolçainera i Geganteria Tria Capita).

Per tant, i tot i les incidències remarcables que hem expressat anteriorment, podríem dir que el final de curs va ser positiu i que ens ha de servir per encarar una nova etapa a l'Escola de Música, per continuar treballant, col·laborant i gaudint dia a dia amb la música.

Finalment, voldríem afegir que en aquesta memòria anual estarem avaluant uns objectius que havia marcat l'anterior equip directiu i que ens han semblat, en alguns aspectes, una mica complicats d'avaluar i concretar-ne l'assoliment.

3. Valoració dels objectius

Objectiu 1. Millorar els resultats educatius

ESTRATÈGIA 1.1. Millora de la coordinació didàctica departamental, interdepartamental i als equips docents.

Actuacions	Indicadors d'avaluació	Assoliment de l'indicador
1.- Dinamització de les reunions d'equip docent per tal d'afavorir la coordinació entre el professorat de llenguatge musical i d'instrument implicat en un mateix nivell educatiu.	Grau de satisfacció (%) del professorat	No tenim els resultats de l'enquesta
2.- Establiment de reunions periòdiques per sistematitzar la coordinació entre l'Equip directiu i la Comissió pedagògica sobre metodologies i avaluació.	Índex de claustres realitzats als mes 1=25% 2=50% 3=75 4=100%	Es realitza un claustre al mes
3.- Establiment de trobades periòdiques entre professors del mateix departament per dissenyar i coordinar estratègies didàctiques conjuntes.	Índex d'assistència del professorat a les reunions del centre	L'assistència del professorat a les reunions i activitats del centre és de més del 95%.
Temporització: Durant tot el curs Responsable: Equip directiu		

ESTRATÈGIA 1.2. Millora dels resultats dels alumnes que cursen Nivell Mitjà.

Actuacions	Indicadors d'avaluació	Assoliment de l'indicador
1.- Disseny d'activitats didàctiques basades en un aprenentatge actiu que impliqui l'alumne en el seu procés d'avaluació.	Índex d'alumnes que superen els cursos de Nivell Mitjà.	Tots els alumnes que van cursar Nivell Mitjà el curs anterior van superar el curs, si bé la majoria han optat per continuar els seus estudis per una altra via dintre de la mateixa Escola.
2.- Adequació dels criteris d'avaluació de les matèries als referits a les proves externes d'accés als ensenyament de nivell mitjà al Conservatori Professional de Música de Tortosa.	Índex d'alumnes que superen la prova interna d'Avançat 3 a Nivell Mitjà 1 (Llenguatge musical i instrument).	No tenim coneixement de l'existència d'aquesta prova.
3.- Efectuació d'anàlisi dels resultats de les proves externes als diferents àmbits i elaborar propostes de millora.	Índex d'alumnes que superen la prova externa d'accés al Conservatori Professional de Música de Tortosa.	100% Una alumna es va presentar a la prova d'accés al Conservatori de Tarragona i hi va accedir.
Temporització: Durant tot el curs Responsable: Equip directiu		

ESTRATÈGIA 1.3. Foment de l'ús de les TAC en la pràctica educativa.

Actuacions	Indicadors d'avaluació	Assoliment de l'indicador
1.- Creació i desenvolupament del pla TAC.	Índex d'assistència del professorat en les reunions de formació TAC del centre	No assolit
2.- Establiment de criteris conjunts per a l'avaluació de la competència digital als diferents àmbits del currículum.	Índex d'alumnes que superen l'assignatura d'Informàtica musical del centre	No hi ha alumnes que hagin cursat aquesta assignatura
3.- Generalització de l'ús de la plataforma Google Drive i Finale per part del professorat i de l'alumnat que cursa l'assignatura d'informàtica musical.	Índex de professorat que utilitza la plataforma Google Drive	100%
4.- Manteniment adequat de material i programari informàtic.	Elaboració del Pla TAC	No assolit
Temporització: Durant tot el curs Responsable: Equip directiu		

- Valoració de l'Objectiu i propostes de millora

Com podem observar, hi han alguns indicadors i actuacions que no s'han dut a terme. Entenem que la millora educativa ha de ser sempre un objectiu però cal ser realistes en les propostes d'actuació.

Com a propostes de millora, pensem que la pràctica instrumental en grup és un dels motors més motivadors que pot tindre la música i és per això que intentarem potenciar-la al màxim.

També entenem que és important que l'Escola de Música tingui projectes comunitaris interdisciplinaris i internivells, per tal de crear cohesió i sentiment de pertinença al grup. Pensem que si aquests aspectes es veuen millorats, l'alumnat s'implicarà més en el seu procés d'aprenentatge i per tant els resultats educatius de l'Escola també milloraran.

Objectiu 2. Millorar la Cohesió Social

ESTRATÈGIA 2.1. Promoció de la formació musical a la ciutadania com a contribució a la seva educació integral i continuada, afavorint també el sorgiment de noves generacions de músics amateurs i professionals.

Actuacions	Indicadors d'avaluació	Assoliment de l'indicador
1.- Contribuir a fer que la població del Perelló valorin els beneficis de la pràctica de la música en el seu desenvolupament personal, coneguin l'oferta educativa de l'EMMP i tinguin oportunitats per accedir-hi si és del seu interès.	Augmentar el nombre d'alumnes matriculats al centre	El curs va començar amb 92 alumnes matriculats i va acabar amb 96
2.- Revisar els criteris de varemació en l'adjudicació de places de l'oferta educativa troncal per tal de garantir la igualtat d'oportunitats.	Grau de satisfacció (%) de l'alumnat del centre	Enquesta no realitzada
3.- Facilitar a l'alumnat de l'EMMP que puguin donar continuïtat a la seva formació musical i esdevenir, si ho desitgen, músics professionals.		
4.- Fomentar el valor de l'esforç, de la constància i del rigor de l'estudi, a la vegada que potenciar la part lúdica i de gaudi que la pràctica musical comporta, tot incirint la música en la pròpia quotidianitat.		
Temporització: Durant tot el curs Responsable: Equip directiu		

ESTRATÈGIA 2.2. Increment de la participació dels diferents membres de la Comunitat Educativa a la vida del centre.

Actuacions	Indicadors d'avaluació	Assoliment de l'indicador
1.- . Fixar al calendari anual d'activitats del centre almenys una activitat per curs que impliqui la col·laboració i participació de les famílies i/o entitats educatives (Llar d'Infants i IE El Perelló) i culturals del poble.	Nombre d'activitats trimestrals amb la col·laboració i participació de famílies i/o entitats educatives i culturals del poble	Força alt. 3 al primer trimestre i 4 al tercer trimestre
2.- Establir un calendari de reunions periòdiques entre els representants de l'AMPA i l'Equip directiu.	Augmentar el nombre de reunions amb l'AMPA	No s'ha fixat el calendari de reunions periòdiques.
3.- Establir un calendari de reunions periòdiques entre els representants de l'Agrupació Musical l'Emburgada i l'Equip directiu.	Augmentar el nombre de reunions amb els representants de l'Agrupació Musical l'Emburgada	Una reunió al tercer trimestre i col·laboració en diferents actes.
4.- Donar a conèixer l'activitat d'entitats culturals de l'entorn a través de visites escolars o xerrades informatives al propi centre.		
Temporització: Durant tot el curs Responsable: Equip directiu		

ESTRATÈGIA 2.3. Millora de les mesures d'atenció a la diversitat.

Actuacions	Indicadors d'avaluació	Assoliment de l'indicador
1.- Revisar el disseny i procediment d'aplicació dels Plans Individualitzats buscant una implicació més activa del professorat en la seva elaboració i control.	Revisió del Pla Individualitzat.	Assolit. S'han revisat els Plans Individualitzats
2.- Aplicar les mesures previstes en el Pla Individualitzat a l'alumnat del centre.	Nombre de reunions professorat amb alumnes amb NEE	Mensual
3.- Optimitzar els recursos de professorat disponibles per atendre de manera individualitzada alumnes en situació de risc.		
4.- Adequar l'horari del professorat d'orientació per facilitar l'atenció individualitzada de l'alumnat amb NEE.		
Temporització: Durant tot el curs Responsable: Equip directiu		

- Valoració de l'objectiu i propostes de millora

Es fa complicat valorar totalment aquest objectiu, ja que hi ha moltes actuacions que no tenen indicador d'avaluació. Tot i això agafem el compromís que l'Escola sigui un agent dinamitzador dintre de la població del Perelló organitzant i col·laborant en diferents actes i activitats amb la resta d'entitats culturals i educatives del poble.

OBJECTIU 3: MILLORAR L'ORGANITZACIÓ, LA COMUNICACIÓ I LA PROJECCIÓ EXTERNA DEL CENTRE

ESTRATÈGIA 3.1. Actualització de la documentació bàsica de referència.

Actuacions	Indicadors d'avaluació	Assoliment de l'indicador
1.- Revisar i actualitzar el PEC.	Revisió i actualització del PEC	Assolit
2.- Incorporar al PEC elements derivats de la introducció de novetats legislatives (ordre d'avaluació dels curs de Nivell Mitjà, perfils docents, etc.).		
3.- Fer el Projecte Lingüístic	Fer el Projecte Lingüístic	Assolit
Temporització: Durant tot el curs Responsable: Equip directiu		

ESTRATÈGIA 3.2. Millora de la comunicació interna i externa del centre.

Actuacions	Indicadors d'avaluació	Assoliment de l'indicador
1.- Elaboració d'un Pla de Comunicació del centre.	Elaboració del Pla de Comunicació	No assolit
2.- Potenciar l'ús del correu electrònic, per tal d'intercanviar informació amb les famílies.	Índex de famílies contactades a través del correu electrònic	Assolit. Totes les famílies reben les comunicacions de l'Escola per correu electrònic
3.- Potenciar la presència de l'Escola a les xarxes socials i mitjans de comunicació.	Projectar al Facebook, Instagram i Youtube activitats rellevants del centre	Força alt. Les activitats de l'escola són publicades a les xarxes socials habitualment.
Temporització: Durant tot el curs Responsable: Equip directiu		

- **Valoració de l'objectiu i propostes de millora**

Pensem que l'objectiu s'ha assolit satisfactòriament, ja que la majoria d'actuacions proposades han estat assolides. Entenem que la comunicació i la projecció del centre són elements molt important pel que fa a la captació d'alumnat i per tant hem de seguir potenciant i si es pot ampliant aquests aspectes.

OBJECTIU 4: MILLORAR LA GESTIÓ ECONÒMICA DEL CENTRE

ESTRATÈGIA 4.1. Planificació d'una partida pressupostària per a la demanda de material i de gestió del préstec d'instruments a l'Ajuntament del Perelló.

Actuacions	Indicadors d'avaluació	Assoliment de l'indicador
1.- Elaborar la relació de material inventariable i acordar-ne la compra anualment.	Actualització anual de l'inventari de material	No assolit
2.- Gestionar anualment el préstec d'instruments i aplicar-ne el procediment.	Gestió del préstec d'instruments	Assolit
3.- Informar a l'Ajuntament de la gestió anual de l'assegurança d'instruments de préstec del centre.	Gestió anual de l'assegurança d'instruments de préstec.	Assolit
Temporització: Durant tot el curs Responsable: Equip directiu, AFA		

- Valoració de l'objectiu i propostes de millora

Actualment el servei de préstec d'instruments, que gestiona l'AFA de l'Escola funciona correctament. Pel que fa a les necessitats materials que pugui tindre l'escola, si que estaria bé poder tindre una assignació pressupostària anual per a anar reparant, i ampliant els recursos materials necessaris per al correcte funcionament de l'Escola i l'activitat educativa.

4. Valoració dels programes

Programa indicat al Pla Anual	S'ha pogut impartir?
a) primer contacte amb la música	
Taller d'estimulació musical	Si
Sensibilització 1 i 2	Si
Iniciació 1 i 2	Si
b) Aprenentatge Bàsic	
Bàsic 1 i 2	Si
Avançat 1, 2 i 3	Si
c) Aprofundiment	
Nivell Mitjà	Si
d) Altres Programes	
Pla lliure / Adults	Si

5. Valoració de l'aplicació de l'horari

Tal i com hem explicat al principi d'aquesta memòria, a principis d'abril hi va haver canvis importants en l'estructura de l'escola i això va comportar molts canvis horaris i de professorat. Tot i això es va poder tirar endavant amb el curs i tots els programes i alumnes van poder continuar amb l'activitat lectiva programada. Per tant podem concloure que l'horari no es va poder aplicar amb normalitat durant tot el curs però això no va tindre grans afectacions acadèmiques ja que es va poder resoldre amb agilitat i solvència.

Professorat titulat segons l'article 21.1 del Decret 354/2021		
Nom	Programa	Hores / setmana
Albert Curto Baiges	Taller d'Estimulació, Sensi, Iniciació	1h +2h a partir de l'Abril
	Bàsic i Avançat	2h
	Pla lliure / Adults	4h 15 min
Montserrat Bella Roma	Sensibilització i Iniciació	+1h a partir de l'Abril
	Bàsic i Avançat	1h 30min
	Nivell Mitjà	2h 45min
	Pla lliure / Adults	5h + 45min a partir de l'Abril
Aland Zavala Mederos	Bàsic i Avançat	3h
	Pla lliure / Adults	8h 30min

Jordi Gil Bladé	Bàsic i Avançat	2h 30min (Fins a l'Abril)
Judit Franch Bonet	Sensibilització i Iniciació	+1h a partir de l'Abril
	Bàsic i Avançat	3h 45min
	Nivell Mitjà	1h 45min
	Pla lliure / Adults	3h 45min
Àlex Huguet Querol	Iniciació	+1h a partir de l'Abril
	Bàsic i Avançat	2h 30min +1h a partir de l'Abril
	Nivell Mitjà	1h 30min
Desi Tolòs Difeu	Bàsic i Avançat	1h 30min
	Nivell Mitjà	1h 45min
	Pla lliure / Adults	4h
Esther Buqueras	Sensibilització i Iniciació	6h (Fins a l'abril)
	Bàsic i Avançat	1h (Fins a l'abril)
	Pla lliure / Adults	45 min (Fins a l'abril)
Daniel Hurtado Ruiz	Bàsic i Avançat	5h 15min
	Nivell Mitjà	4h
	Pla lliure / Adults	1h

Helena Pozo Medina	Bàsic i Avançat	5h
	Nivell Mitjà	5h
	Pla lliure / Adults	3h 45min
David Urrutia Ferré	Bàsic i Avançat	3h 15 min (A partir de l'abril)

PROFESSORAT HABILITAT SEGONS LA DISPOSICIÓ TRANSITÒRIA 2a DEL DECRET 354/2021		
Jacint Gisbert Serrat	Bàsic i Avançat	1h
	Nivell Mitjà	1h
	Pla lliure / Adults	2h
Carles Adrià Tomàs Querol	Bàsic i Avançat	5h 15min
	Nivell Mitjà	1h
	Pla lliure / Adults	30 min

6. Prospectiva per al curs 2024/2025

A partir de la valoració del resultat dels objectius, que com hem pogut observar ha estat una mica irregular (hi ha objectius complerts però n'hi ha que no s'han pogut complir o que no tenien indicadors per poder-los avaluar) podem extreure algunes consideracions a tindre en compte de cara al curs vinent:

- Seguir incorporant en l'activitat diària del centre les línies marcades al PEC.
- Augmentar la participació del centre en les activitats culturals i festives de la població, així com la col·laboració amb altres entitats locals.
- Participar en diferents actes culturals dintre de la població però fora de l'Escola
- Participar i promoure actes i activitats amb altres entitats culturals i musicals del Perelló
- Potenciar les trobades i intercanvis a fi de fomentar el valor socialitzador de la música.
- Participar i organitzar trobades i intercanvis amb altres escoles i entitats del territori.

7. Seguiment d'indicadors del PEC

Indicadors	23/24	24/25	25/26	26/27
Alumnes matriculats als diferents programes de l'Escola.	Primer contacte: 25 Bàsic: 27 Aprofundiment: 9 Pla lliure: 31			
Número de baixes i altes durant un curs als diferents programes.	Primer contacte: +3 Bàsic: -1 Aprofundiment: = Pla lliure: +2			
Número d'alumnes que decideix fer proves d'accés i accedeix al Grau Professional de Música.	Una alumna es va presentar al Conservatori i hi va accedir			
Número d'alumnes de l'escola que acaben formant part de la Banda de l'Agrupació Musical l'Emburgada	3 alumnes han passat a formar part de l'AME			
Número d'actuacions que es realitzen durant un curs acadèmic (dins i fora de l'escola).	23			

Número d'activitats que impliquen col·laboració amb altres entitats o intercanvi amb altres escoles.	11			
--	----	--	--	--

8. Resolució d'aprovació de la Memòria Anual

Com a director de l'Escola de Música Municipal del Perelló, i en aplicació de les competències que estableix l'article 132 de la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, modificada per la Llei Orgànica 8/2013, de 9 de desembre, per a la millora de la qualitat educativa, d'acord amb la Resolució per la qual s'aproven els documents per a l'organització i la gestió de centres per al curs 2024/2025, i d'acord amb el suport dels membres del Consell Escolar,

Resolc:

1. Aprovar la Memòria Anual de Centre, adjunta a aquesta resolució, per al curs 2024/2025
2. Donar-la a conèixer a tota la comunitat educativa i posar-la a disposició de l'Administració educativa

El director:

Albert Curto Baiges

El Perelló, 25 de novembre de 2024